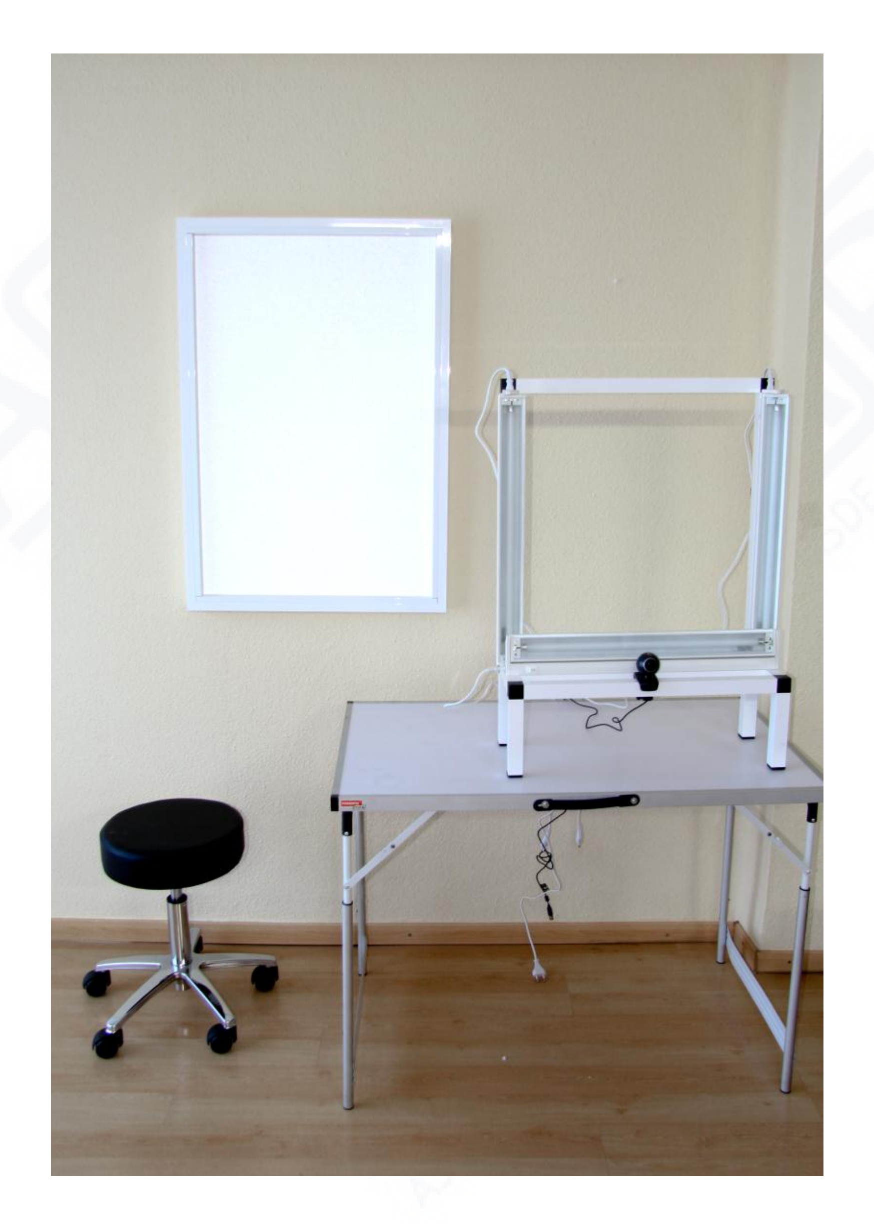
MANUAL DE USUARIO

EDICIÓN 05



SET DE ILUMINACIÓN DE FOTOS 313

General ASDE
Albocacer, 25
Tel. 963 391 780
Fax 963 624 849
46020 Valencia

Diseño de producto:
GENERAL ASDE

Concepto, creación y realización de manual:



www.generalasde.com

REGISTRO

Agradecemos la confianza que ha depositado en nuestra empresa.

En General Asde ofrecemos un servicio integral a los Centros de Reconocimiento Médico desde 1982.

Con nosotros encontrará asesoramiento en la instalación de su Centro, suministro de los equipos necesarios y su mantenimiento. También ofrecemos el programa de Gestión Integral de Centros GIC y un soporte técnico capaz de solucionarles las dudas como si estuvieran a su lado mediante el sistema de acceso remoto.

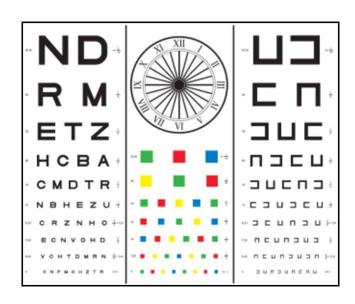
Por todo ello, sea bienvenido a la gran familia de General Asde.



Equipo Psicotécnico



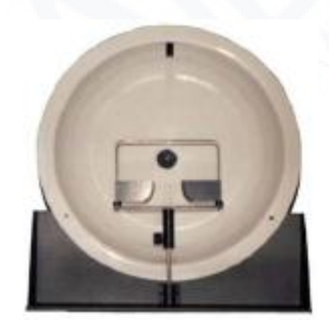
Visión Screener



Optotipo



Cabina Insonorizada



Campímetro de Cúpula



Frontofocómetro

Y mucho más…

Regístrese en nuestra Página Web para obtener importantes ventajas, permanecer siempre informado de las últimas novedades del Sector y acceder a ofertas únicas.



MANUAL DEL USUARIO

Set de Iluminación de Fotos 313

ÍNDICE

1.- Introducción y recomendaciones básicas.

El Set de Fotos es un producto diseñado para la realización de fotografías del rostro de la persona presente en un Centro de Reconocimiento de Conductores (en adelante CRC) con la finalidad de obtener/renovar el permiso o carnet de conducir y también en los casos de obtención/renovación de los permisos de armas.

A continuación se indican **LAS RECOMENDACIONES BÁSICAS MUY IMPORTANTES** para obtención de una foto de la calidad mínima requerida:

1 **Antes de proceder a la captura de cualquier fotografía, DEBEN MANTENERSE ENCENDIDAS LAS LUCES DEL SET AL MENOS DURANTE 5 MINUTOS (SI ESTABAN APAGADAS)**. En una sesión de trabajo normal, se recomienda no apagarlas ya que su consumo no es excesivo. En caso de realizar el apagado de las mismas, se deberá respetar el mantenimiento del encendido de luces durante 5 minutos, antes de proceder a la captura de cualquier fotografía que posea la calidad mínima requerida por la DGT.

2 **La cara de la persona debe ocupar aproximadamente el 80% del cuadro de captura.**

3 **El fondo de la foto debe aparecer blanco y sin sombras**: El objetivo es la consecución de una fotografía de la cara de persona presente en CRC, con la calidad requerida por la DGT y que, además se obtenga desde el Programa de Gestión del CRC de forma que se integre con el resto de datos, que conforman la información contenida en la ficha individual del cliente abierta en el referido Programa (GIC (e) WIN, proporcionado también por GENERAL ASDE S.A.). Desde este programa todos los datos obtenidos del reconocimiento médico del cliente, su fotografía, su firma, etc. se transmiten telemáticamente a la DGT (Dirección General de Tráfico) o al organismo que concede la licencia o permiso, que se esté gestionando.

2.- Descripción elementos del Set de Fotos.

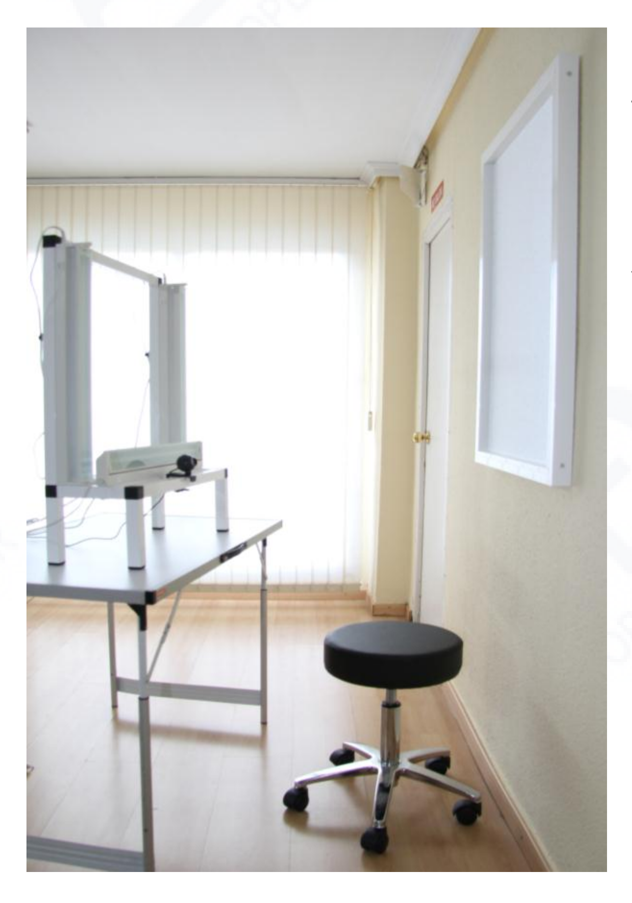
Básicamente son dos:

1 Soporte de Iluminación y Cámara Web

2 Panel de Fondo reflectante.

De forma opcional se podría proporcionar una banqueta regulable en altura, donde se sentaría la persona a fotografiar, que complementara a los dos elementos citados. También hay que indicar que aunque ambos elementos se pueden adquirir por separado, la situación más usual será la adquisición simultánea de los dos elementos citados. Por este motivo, describimos ambos formando parte del Set de Fotos.

Descripción del Soporte de Iluminación y Cámara Web.



El Soporte de Iluminación está formado por tres luminarias y una cámara web, que se soportan en una estructura fabricada en aluminio Véase, la fotografía del Soporte Iluminación y Cámara Web así como del Panel de Fondo.

Este conjunto se puede colocar sobre una mesa convencional de unos 75 cm de altura, ocupando en la mesa, un espacio relativamente pequeño, ya que las dimensiones del set son 58 cm de largo x 22 cm de ancho x 73,5 cm de altura. Las tres luminarias se alimentan a 220 V C.A. y más adelante en el punto de instalación, se describirá la colocación de los cables de alimentación de cada una de las luminarias hasta la base de alimentación con interruptor y luz indicadora, que se proporciona con este conjunto. Opcionalmente

puede situarse sobre un soporte especial construido al efecto, que permite situarlo en el lugar más interesante para el cliente (como también se describe en el caso del Panel de Fondo).

La cámara Web se coloca en la parte delantera de la estructura y se conecta mediante un cable USB, por medio de un prolongador USB pasivo (opcionalmente y bajo pedido, disponemos de prolongadores USB activos que pueden salvar hasta una distancia de 5m) al ordenador PC, que soporta el software del Programa de Gestión del CRC. Más adelante, en instalación, se describe el procedimiento de ejecución de los ajustes previos iniciales a efectuar en la cámara Web desde el Programa de Gestión, con el fin de obtener la fotografía con la calidad deseada.



Descripción del Panel de Fondo

El Panel de Fondo se sitúa frente a la cámara Web y detrás de la persona a fotografiar que habrá de colocarse mirando hacia la cámara Web y sentada, bien en la banqueta regulable en altura o sobre otro asiento, que se estime adecuado.

El panel de fondo que General Asde S.A. proporciona tiene como característica fundamental, la de estar constituido por unos elementos que configuran un fondo con propiedades muy reflectantes, que contribuye a conseguir la eliminación de sombras indeseadas en la captura de la fotografía.

Este Panel de Fondo se construye dentro de un cuadro de perfil de aluminio y normalmente se instalará colgado sobre una pared o alternativamente y de forma opcional sobre un soporte especial diseñado al efecto, que permitiría situarlo en cualquier punto del recinto. Véase la fotografía de la página anterior, con todos los elementos del Set en sus respectivos soportes especiales.

3.- Embalaje en origen

Con el fin poder transportar con garantías de integridad los elementos que componen el Set, en origen se embalan separadamente el Panel de Fondo , el Conjunto de Iluminación y cámara Web.

Con el Panel de Fondo se acompañan en bolsa adicional 2 tacos y 2 cáncamos, que se utilizarán para colgar el panel sobre una pared. Si se tratara de un Panel de Fondo a situar sobre un soporte especial, se dispondrían de los elementos de sujeción del Panel a su soporte.

En el embalaje del Conjunto de Iluminación, se enviarán los siguientes elementos adicionales:

- La cámara Web.
- Una bolsa adicional que contendrá:
  - 3 Bridas (2 para sujetar la cámara Web y 1 para fijar el cable USB con seguridad).
  - 1 soporte adhesivo para la brida del cable USB de la cámara.
  - 3 prensacables adhesivos con el fin de reconducir el encaminamiento de los cables de alimentación de las luminarias.
  - El Manual de Usuario del Set de Fotos.

4.- Instalación Set de Fotos. Disposición general.

En la Fig nº 1 puede observarse la disposición general de los elementos del Set de Fotos sobre mesa y el Panel de Fondo colgado sobre una pared.

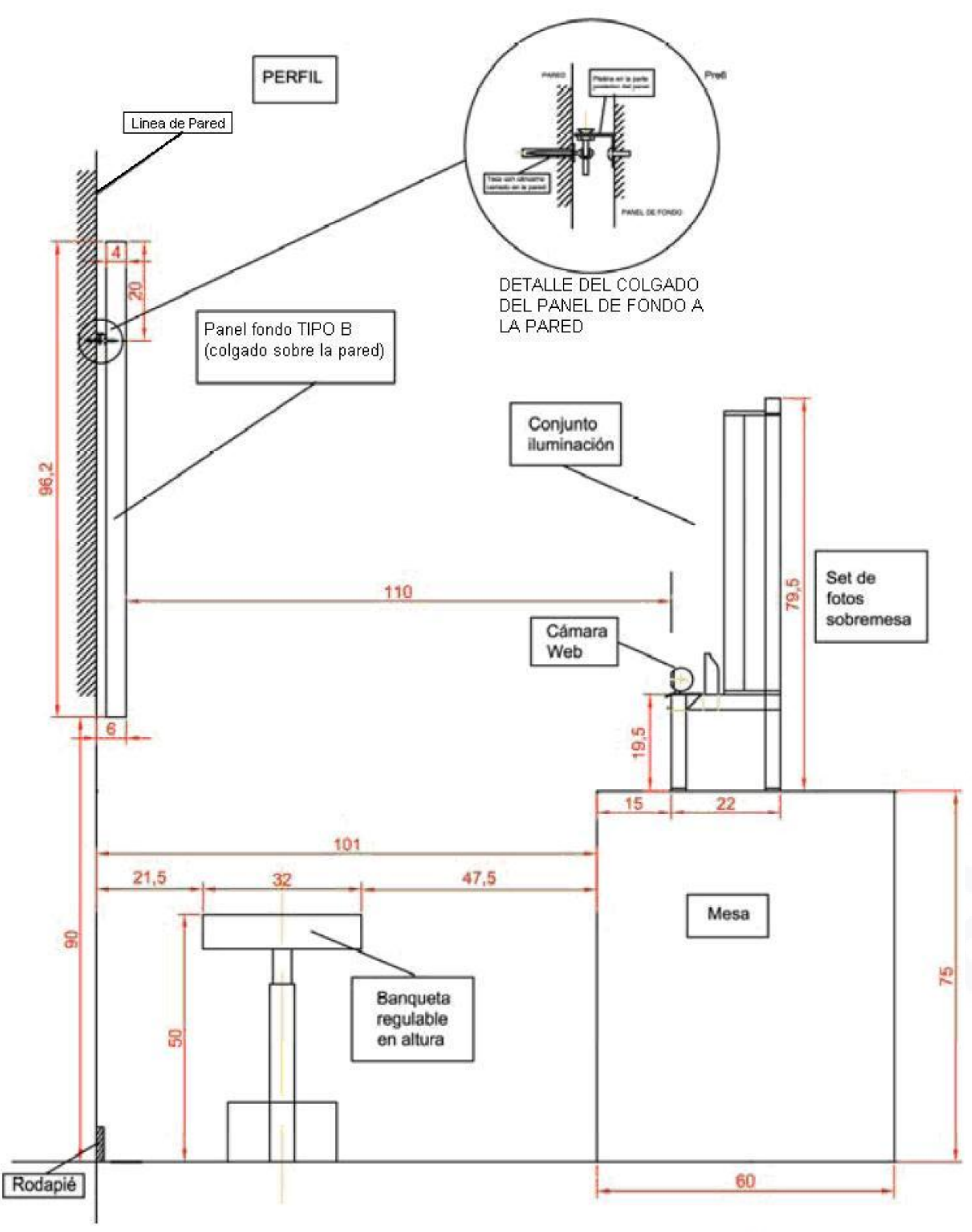


Fig nº 1 Disposición general Set de Fotos sobre mesa.

La parte inferior del Panel de Fondo estará a 90 cm del suelo.

En la Fig. nº 2 puede observarse una fotografía con la disposición general del Soporte Iluminación con la cámara Web sobre la mesa y el Panel de Fondo colgado sobre pared.

Se indican las distancias fundamentales entre cámara Web-pared que soporta el Panel de Fondo y desde extremo inferior de éste al suelo.

Fig nº 2 Fotografía disposición general Set de Fotos y Panel de Fondo

En la Fig nº 3 puede observarse el detalle del colgado a la pared del Panel de Fondo.

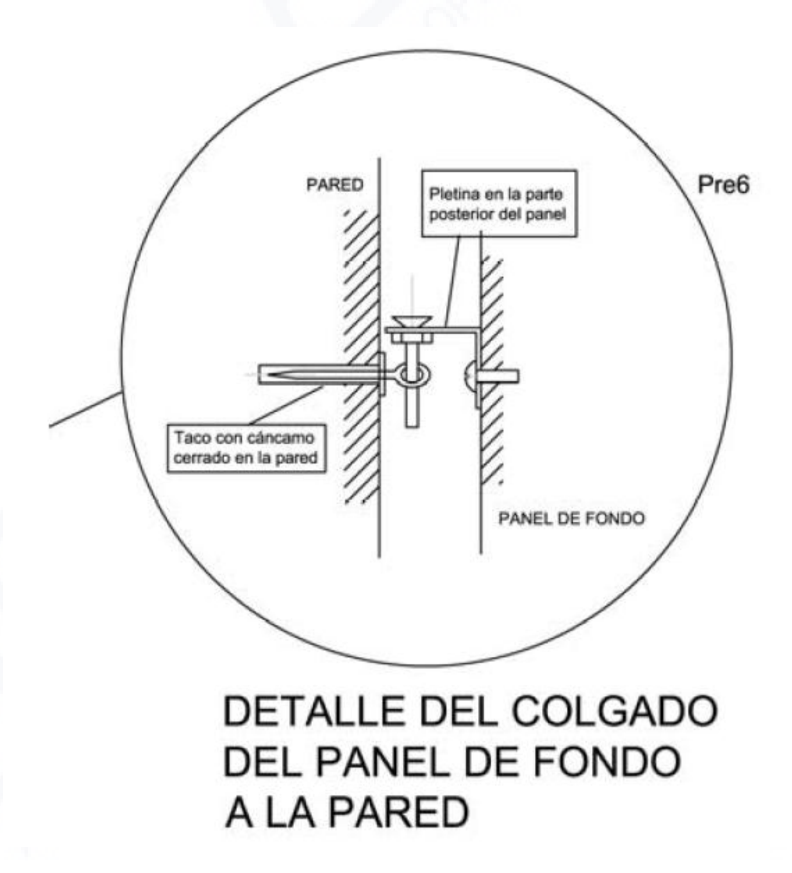


Fig nº 3 La distancia aproximada del Panel de Fondo a la cámara Web será de unos 110 cm.

El Soporte Iluminación y la cámara Web, están soportados en una estructura fabricada en aluminio, que puede colocarse sobre una mesa normal (de unos 75 cm de altura) o sobre un soporte especial.

Como se ve en el esquema de la Fig nº 1, el frente de la mesa estará separado de la pared unos 100 cm y la estructura que soporta la cámara Web está separada del borde la mesa unos 15 cm con el fin de qu e la distancia entre el sujeto y la cámara esté aproximadamente entre 60 y 63 cm. Por tanto, la distancia entre el borde la banqueta y el frente de mesa sería de aproximadamente unos 47 cm.

Por otra parte, la espalda del sujeto tampoco debe estar pegada al Panel de Fondo, por eso se indica una distancia de separación del taburete a la pared de unos 21 cm.

5.- Instalación y ajustes de la Cámara Web C-300

Instalación y fijación de la cámara Web, conexión al PC y recogida de los cables de alimentación de las lámparas de iluminación.



En la fotografía se observa la situación de la cámara Web en el Soporte de Iluminación:

a) La cámara Web se situará apoyada en el centro del larguero delantero del Conjunto de Iluminación. Se fijará con 2 bridas negras de la forma que se muestra en el vídeo existente en la Web de General Asde SA (ver el producto Set de Fotos en http://www.generalasde.com).

b) Se asegurará que el cable USB que sale de la cámara no pueda provocar un tirón de la cámara aunque inadvertidamente éste se produzca en el cable. Para ello hay que colocar una tercera brida de sujeción desde un soporte de brida, asegurando el cable de la forma que ilustra en el vídeo referido anteriormente. Este cable USB se conectará a una entrada USB del PC donde se debe tener instalado el software del Programa de Gestión. En caso de que la distancia hasta el PC fuera mayor, de forma opcional y bajo petición del cliente, General Asde puede suministrar un prolongador activo que podría salvar la distancia de hasta 5 m.

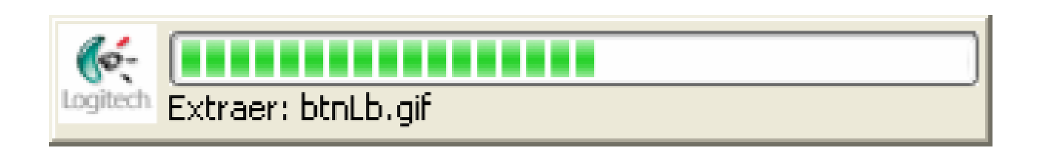
c) Los cables de alimentación de las luminarias se recogerán en los dos soportes suministrados de la forma que se indica en otro vídeo que también puede observarse en la Web de General Asde S A. Finalmente las clavijas de los tres cables se conectarán en una base múltiple con interruptor y lámpara indicadora suministrada al efecto.

INSTALACIÓN CÁMARA WEB LOGITECH C-300

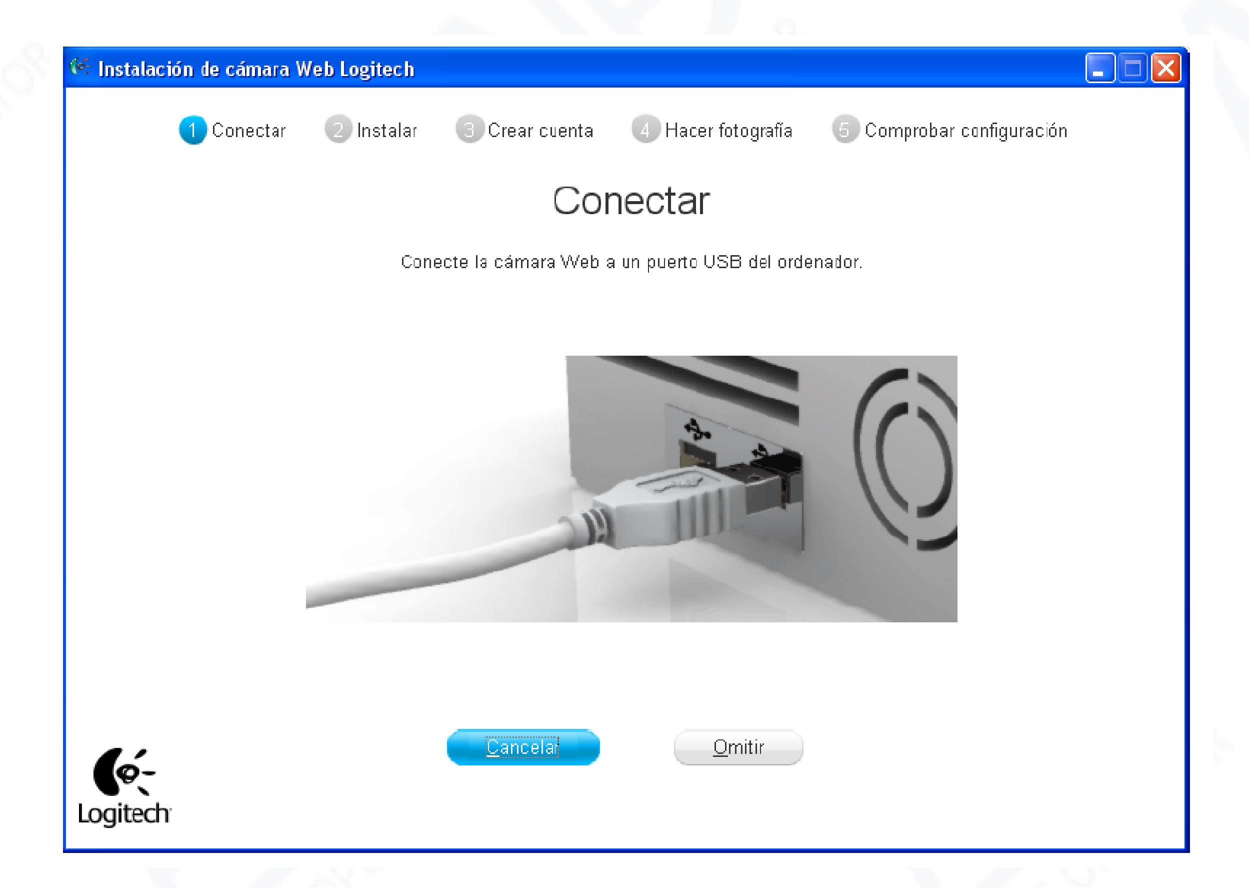
En el CD que se adjunta se encontrará una carpeta llamada ***Drivers***.

Acceda a la carpeta drivers logitech c300 y ejecute el archivo lws110.exe que hay dentro.

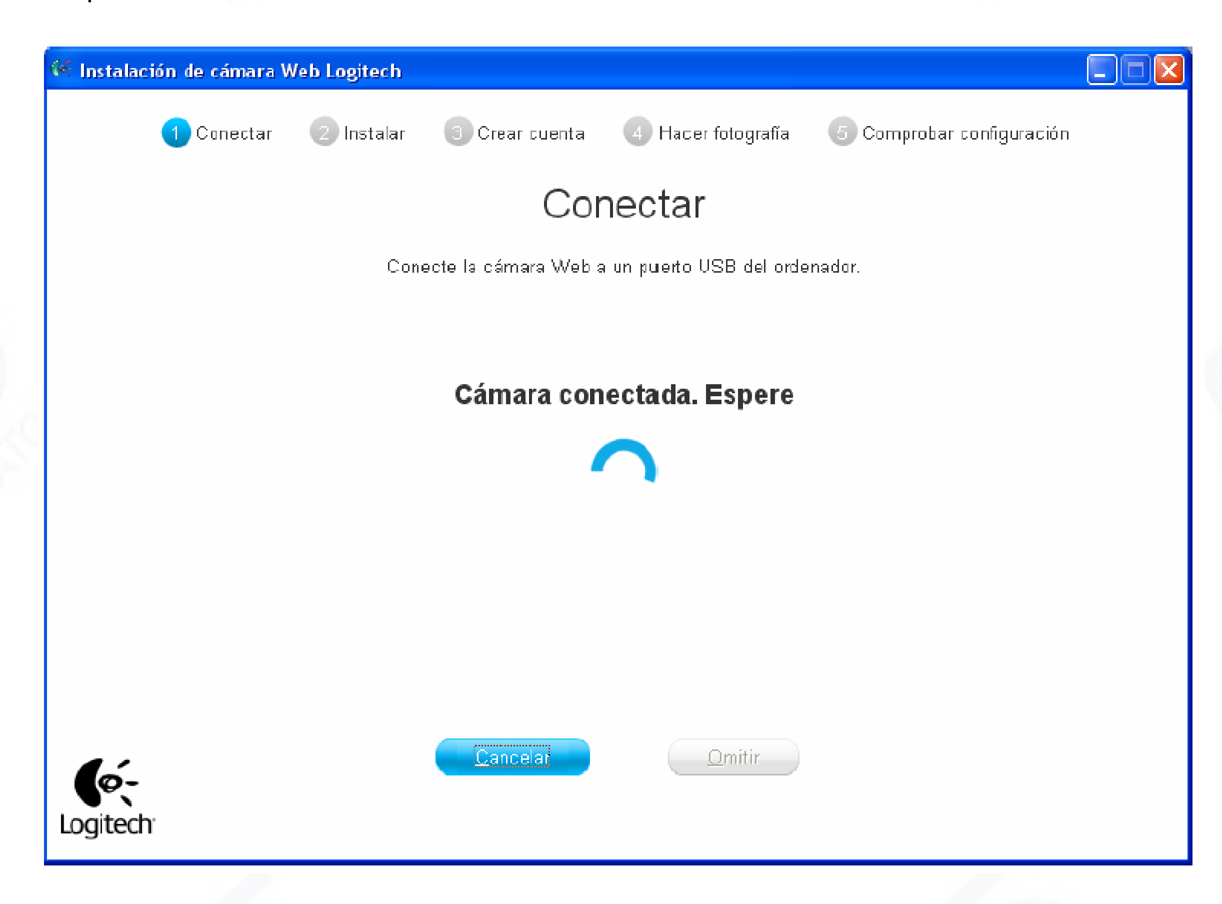
Le aparecerán las siguientes pantallas:

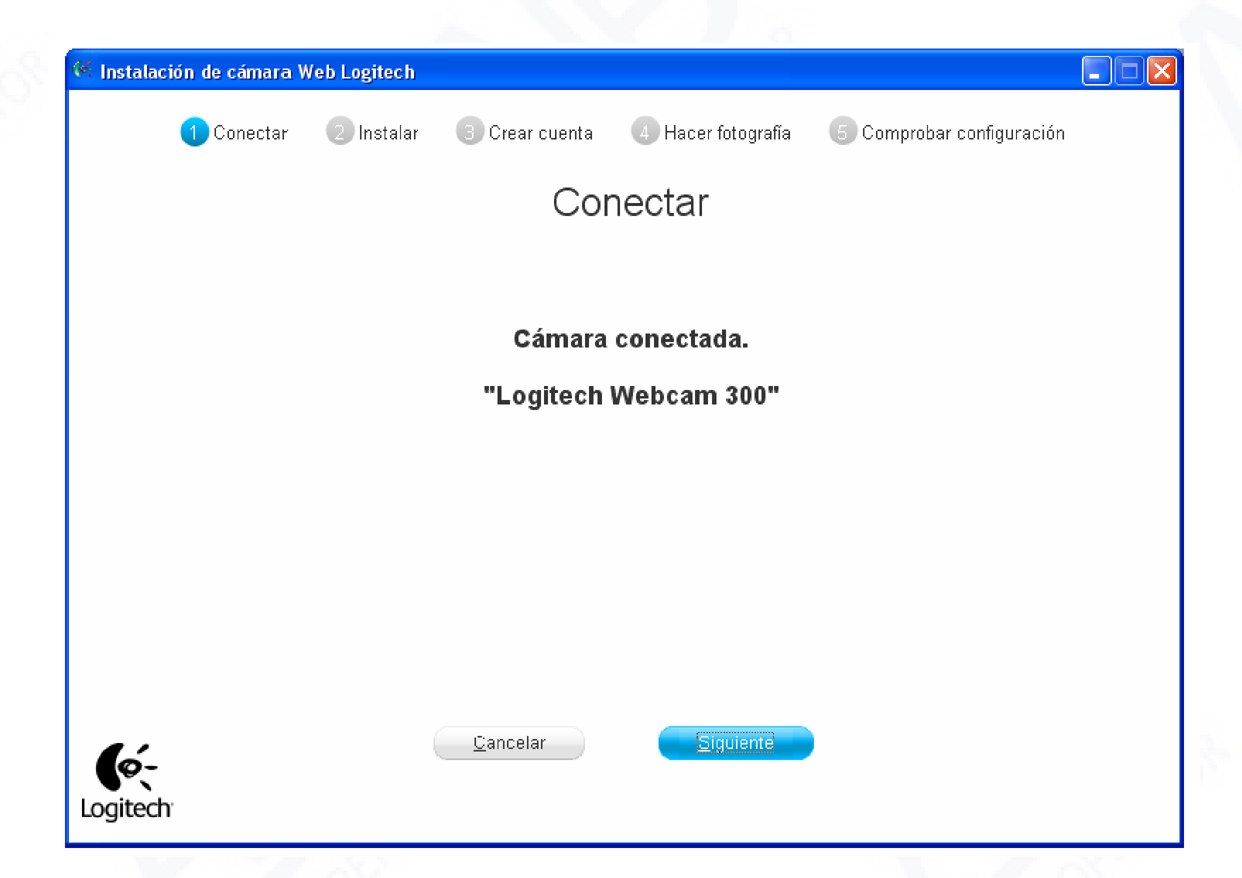


Acepte los términos y pinche en Siguiente.



Conecte la cámara Web al ordenador a través del cable USB y espere a la siguiente pantalla:

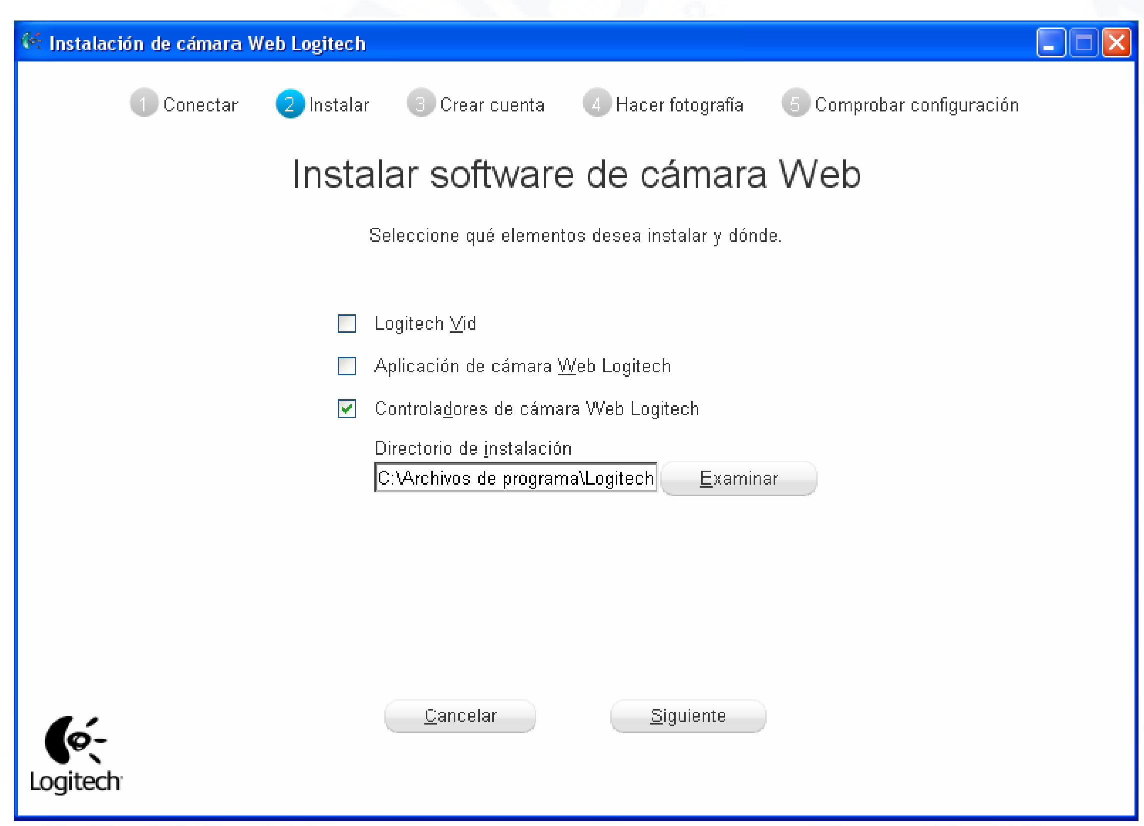




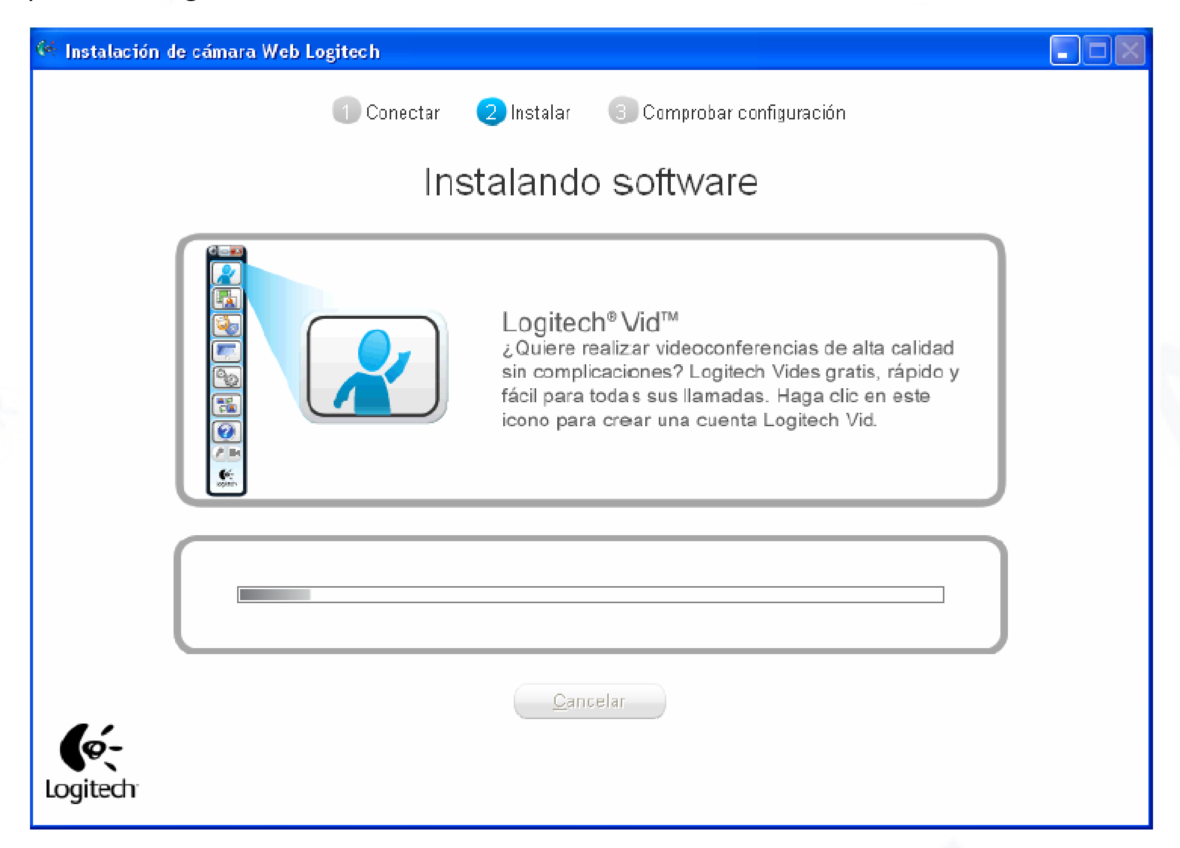
Una vez conectada y detectada, pinche en Siguiente.



Seleccione la segunda opción: “***No gracias***, …..” tal y como aparece en la imagen y pinche en Siguiente.



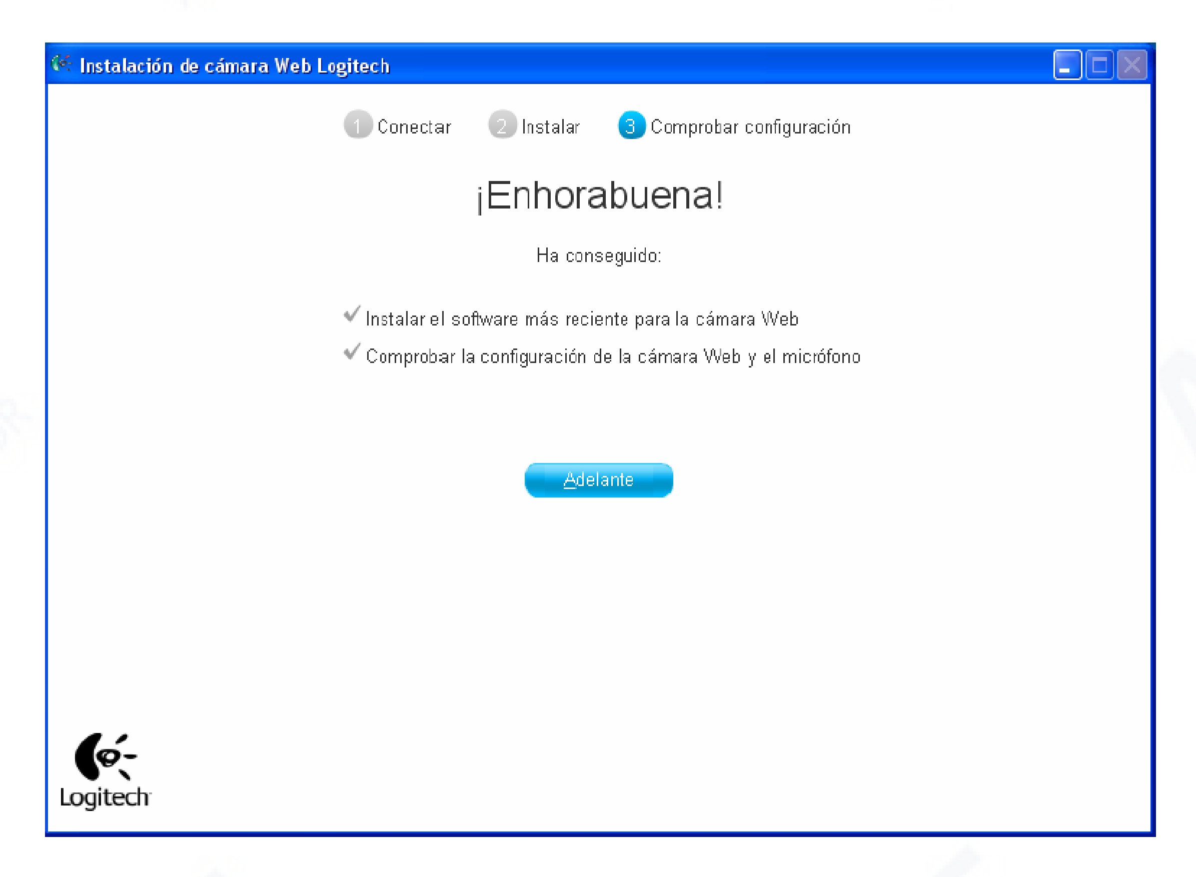
Deseleccione todas las opciones dejando únicamente la tercera opción "***Controladores de. Cámara Web Logitech***" tal y como se muestra en la imagen y pinche en Siguiente.



Espere a que se instale todo. Tardará unos minutos.



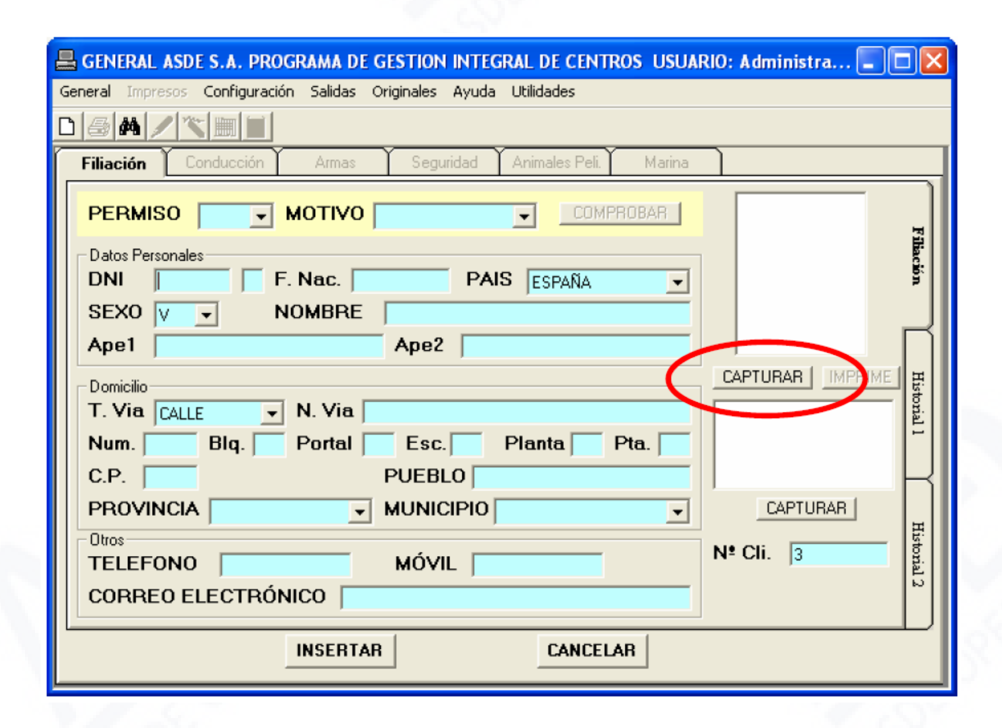
Una vez configurado, le aparecerá esta pantalla. Pinche en Siguiente cuando la imagen y el sonido sean correctos. Para esto, compruebe que la imagen es correcta y que detecta el sonido.



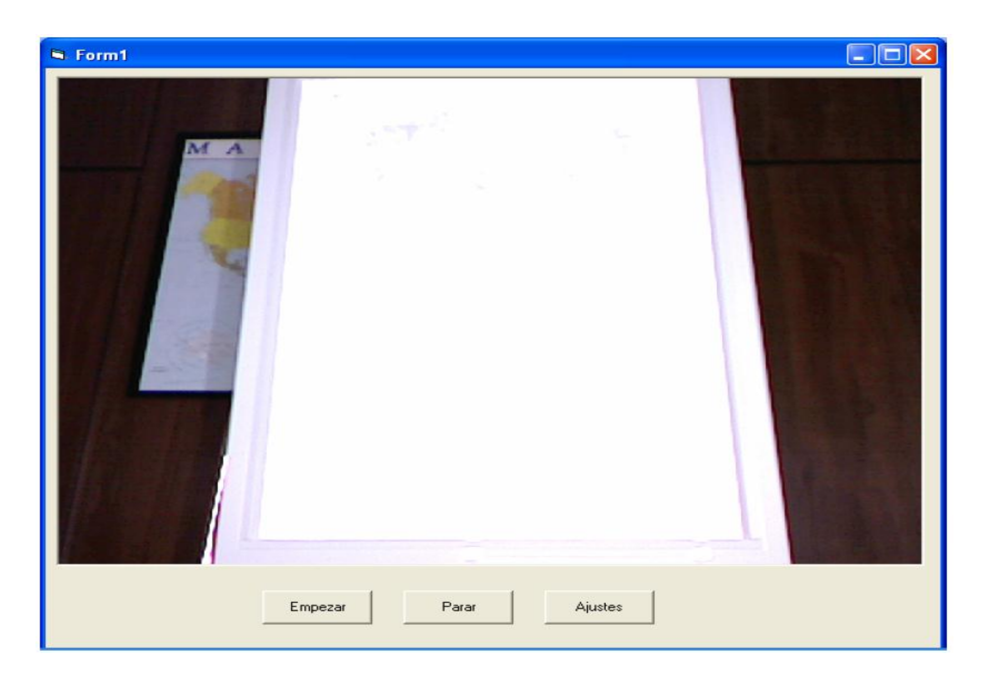
Hemos finalizado la instalación de la Cámara web.

A continuación, procederemos a ajustar los parámetros de la Cámara Web.

Para ello acceda al programa Gic(e)Win, abra la ficha de un cliente existente, pinche en el botón ***CAPTURAR*** tal y como se muestra en la imagen.

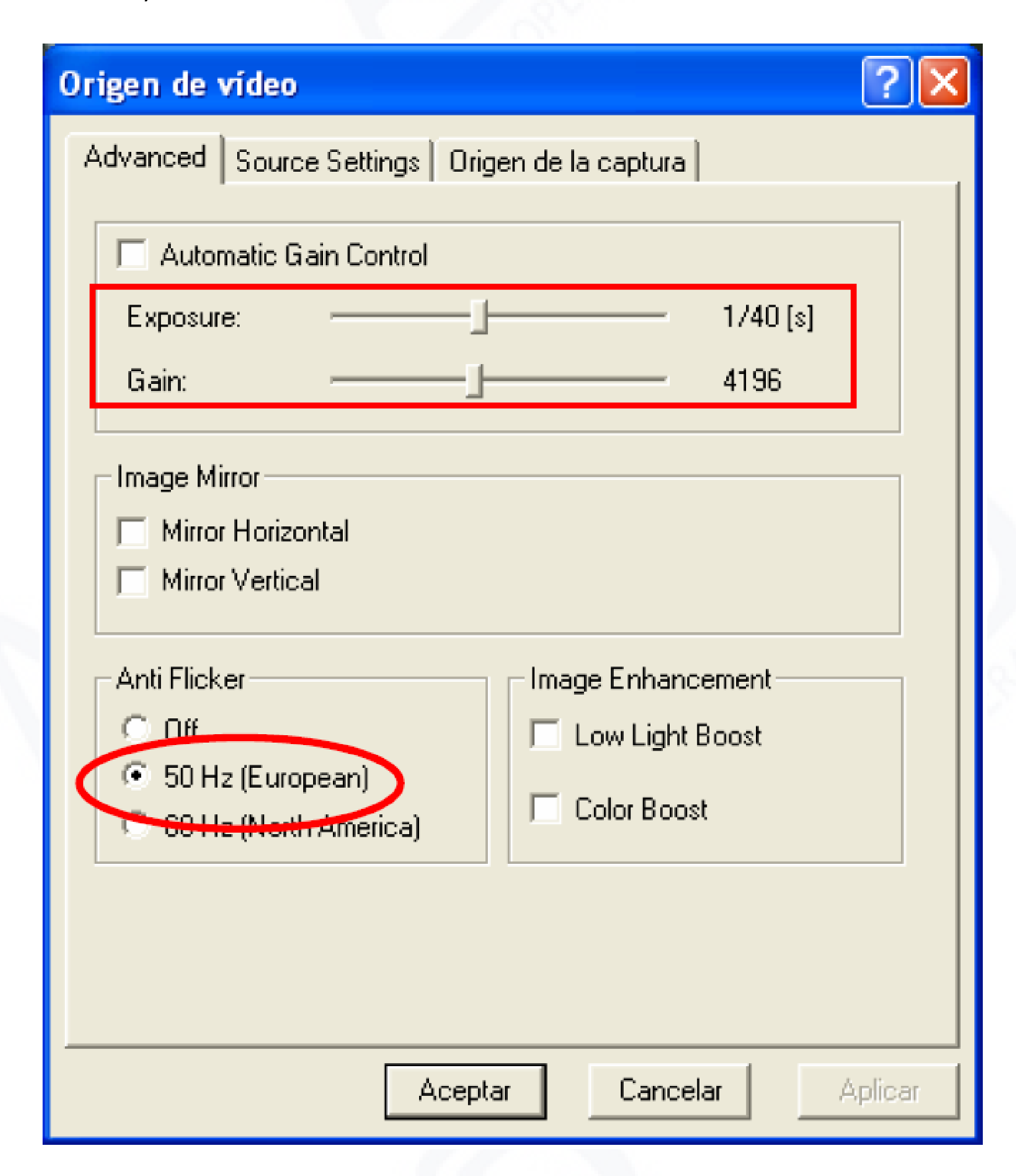


En esta pantalla **Form1** aparecería la imagen a capturar. Pero antes, se deberán realizar los ajustes que se van a describir a continuación.



Pinche en el botón **Ajustes** y le aparecerá la pantalla para realizar los siguientes ajustes, que se indican en las páginas que siguen.

En esta ficha **Avanced** colocar **Exposure** y **Gain** en los valores que se indican (son aproximados).

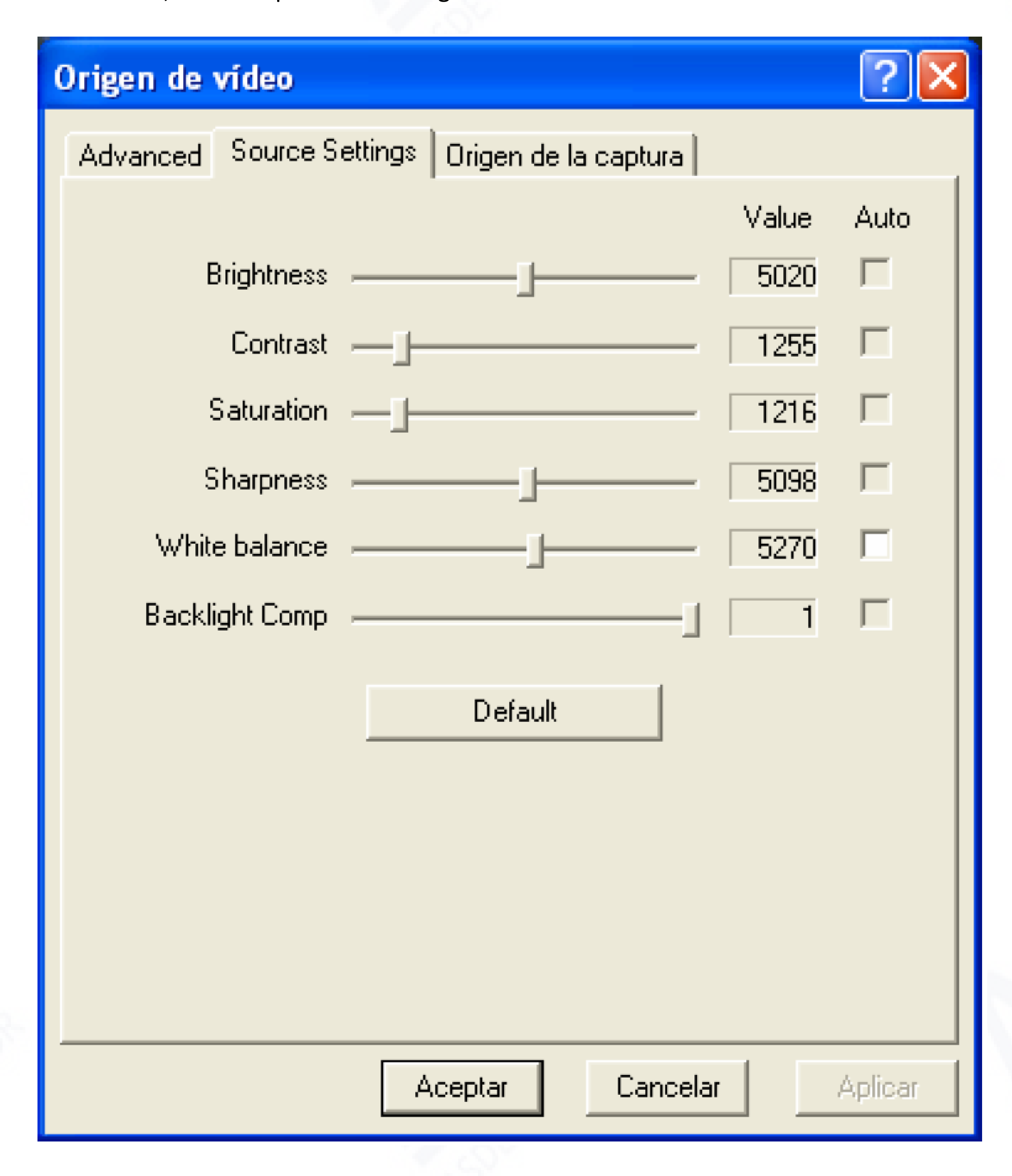


Seleccione ***50 Hz (European***) en el área Anti Flicker.

Los demás ajustes de las siguientes pestañas dependerán de su iluminación. DETALLE IMPORTANTE SOBRE ILUMINACIÓN: "SE DEBEN MANTENER ENCENDIDAS LAS LUCES DEL SET DURANTE AL MENOS 5 MINUTOS ANTES DE REALIZAR NINGÚN AJUSTE EN LA CÁMARA WEB. ESTA PRÁCTICA TAMBIÉN ES IMPRESCINDIBLE, ANTES DE REALIZAR CUALQUIER CAPTURA DE FOTOS PARA OBTENER FOTOGRAFÍAS DE LA CALIDAD REQUERIDA."

Intente ajustar para que salga lo mejor posible. Siga con los ajustes indicados en la página siguiente:

Como se observa en la figura estos ajustes se realizan sobre la ficha **Source Settings**. Les ponemos unos ajustes de ejemplo, aunque estos valores, que son orientativos, han sido probados en algunos Sets:



Una vez ajustados, pinche en **Aceptar** y de este modo finalizaremos la instalación y configuración de la cámara Web. Ahora se estará en disposición de realizar en la pantalla **Form1** (anteriormente mostrada) la captura de la fotografía si está debidamente iluminada.

En general, estos ajustes ya nos servirán para todas las fotografías que se vayan a realizar en adelante.

Insistimos en que los valores de ajuste que se han dado deben interpretarse como valores de aproximación, que corresponden a un ajuste ya probado con éxito y por eso los indicamos en el presente manual a modo de orientación para el cliente que recibe el equipo y tiene que ponerlo en servicio.

En cualquier caso, el resultado final de todos los ajustes, así como la disposición general de los distintos elementos del set, debe ser tal que en la fotografía que se vaya a capturar y se guarde en el expediente se cumplan estas **IMPORTANTES RECOMENDACIONES BÁSICAS**:

1 **Antes de proceder a la captura de cualquier fotografía, DEBEN MANTENERSE ENCENDIDAS LAS LUCES DEL SET AL MENOS DURANTE 5 MINUTOS (SI ESTABAN APAGADAS)**. En una sesión de trabajo normal, se recomienda no apagarlas ya que su consumo no es excesivo. En caso de realizar el apagado de las mismas, se deberá respetar el mantenimiento del encendido de luces durante 5 minutos, antes de proceder a la captura de cualquier fotografía que posea la calidad mínima requerida.

2 **La cara de la persona debe ocupar aproximadamente el 80% del cuadro de captura**.

3 **El fondo de la foto debe aparecer blanco y sin sombras**.

La captura final de la imagen se realiza pulsando sobre el botón **“Parar**” en **Form1**. Al pulsar este botón aparece el cuadro de enmarque que define exactamente la imagen fotográfica, que se colocará en la ficha de la persona que se está gestionando. Si el resultado no fuera el apetecido puede repetirse la fotografía modificando la situación del sujeto o la parada del cuadro de enmarque de la forma que mejor interese a fin de que se cumplan las dos condiciones indicadas anteriormente.

ANEXO

1.- FICHA DE SEGURIDAD

1.- FICHA DE SEGURIDAD



GENERAL ASDE, S.A.

SOPORTE ILUMINACIÓN FOTOS (PARTE DEL SET DE FOTOS)

ASDE OPERATOR MODELO SIF 313



Precauciones de Seguridad	Safety Precautions	Precauzioni di sicurezza.	Règles de Sécurité
El signo de exclamación dentro de un triángulo indica la existencia de componentes internos cuyo reemplazo puede afectar a la seguridad.	The exclamation point inside an equilateral triangle indicates the existence of internal components whose substitution may affect safety.	Il segno di esclamazione nell´interiore di un triangolo indica l'esistenza di componenti interni di cui la sostituzione può compromettere la sicurezza. Il segno del fulmine con la punta della freccia avverte della presenza di voltaggii pericolosi non isolati.	Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle indique l'existence de composants internes susceptibles d'affecter à la sécurité lors d'une substitution.
El signo del rayo con la punta de flecha alerta contra la presencia de voltajes peligrosos no aislados.	The lightning and arrowhead symbol warns about the presence of uninsulated dangerous voltage.		Le symbole de l'éclair terminé en flèche nous avertit de la présence de voltages dangereux non isolés.
Aparato de Clase II	Class II device.	Apparecchio di Classe II.	Appareil de Classe II.
No exponga este equipo a lluvia o humedad.	Do not expose this device to rain or moisture.	Non esporre questo apparecchio alla pioggia o umidità.	Ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à l'humidité.
	Care not to block fan's airflow.		
No existen partes ajustables por el usuario en el interior de este equipo.	No user serviceable parts inside.		Aucune pièce n'est ajustable ou réparable par l'utilisateur à l´intérieur de cet appareil.
Especificaciones	**Specifications**	**Specificazioni.**	**Spécifications**
Se encuentran en la etiqueta del producto.	Can be found on the label unit.	Si trovano nella etichetta del prodotto.	Sur la notice placée sur la face de l'appareil.

General ASDE
Albocacer, 25
Tel. 963 391 780
Fax 963 624 849
46020 Valencia

Diseño de producto:
GENERAL ASDE



www.generalasde.com